

Especificaciones técnicas

Requerimiento No. 0055/2017

Evento Red GEALC

El equipo debe estar en el lugar del evento los dos días previos al mismo para ensayos.

Es obligatorio presentarse 1 hora antes a la cena y dos horas antes de la apertura durante los días consecutivos del evento.

VIDEOS

1. 2 Días de filmación en formato Full HD a 3 cámaras (1920 X 1080) Evento Completo de 8:00 a.m. a 6:00 p.m.
2. 2 Videos documental de todo el evento
3. 3 Videos Highlight de aproximadamente 3 - 5 minutos
4. 4 Videos de redes de 1 minuto
5. 1 Filmación de Cena (29 de noviembre)
6. 2 Días de SAME DATE EDIT (Edición de videos en el evento)

FOTOGRAFÍA

1. 2 Días de Cobertura fotográfica del evento de 8:00 a.m. a 6:00 p.m.
2. 100 fotos digitales en alta calidad con retoque de los dos días del evento (29 y 30 noviembre)
3. 2 Días de retoque de fotos en el evento
4. 1 cobertura fotográfica de la cena (29 noviembre) 8: p.m. a 12 p.m.
5. 40 fotos digitales en alta calidad con retoque de la cena (29 noviembre)

EDICION EN EL EVENTO (29 Y 30 NOVIEMBRE)

1. 2 Días de SAME DATE EDIT de 8:00 a.m. a 6:00 p.m. (Edición de videos en el evento)
2. 5 videos para redes (entrega en el evento)
3. 2 días de retoque de fotos en el evento de 8:00 a.m. a 6:00 p.m.
4. 50 fotos digitales en alta calidad con retoque (entrega en el mismo evento)

Inauguración y proceso de instalación en Datacenter

Proceso:

Filmaciones en formato 4k y Full HD

Traslados al interior, días y horarios indefinidos

1 Video Highlight de aprox. 3 - 5 minutos (Producto de las grabaciones previas)

Inauguración:

Videos y fotos

1 Día de filmación en formato 4k y Full HD a 3 cámaras (1920 X 1080) Evento Completo

1 Video Documental de todo el evento

1 Video Highlight de aprox. 3 - 5 minutos

4 Videos para redes 1 Minuto

1 SAME DATE EDIT (Edición de videos en el evento)

1 Día de Cobertura Fotográfica del evento

1 Retoque de fotos en el evento

50 Fotos digitales en alta calidad con retoque



Presentación del iTICge 2017

Videos y fotografías

1 Día de filmación en formato 4k y Full HD a 3 cámaras (1920 X 1080) Evento Completo

1 Video Documental de todo el evento

1 Video Highlight de aprox. 3 - 5 minutos

4 Videos para redes 1 Minuto

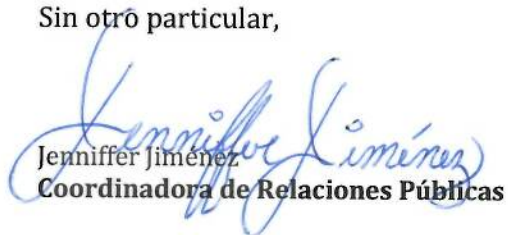
1 SAME DATE EDIT (Edición de videos en el evento)

1 Día de Cobertura Fotográfica del evento

1 Retoque de fotos en el evento

50 Fotos digitales en alta calidad con retoque

Sin otro particular,



Jenniffer Jiménez
Coordinadora de Relaciones Públicas

Il/:



Laita García
15/11/2017